

Кукина И. В., Слабуха А. В. Наука и практика сопровождения современного города, пригодного для жизни // Современная архитектура мира. Вып. 24 (1/2025). С. 289–296
Kukina I. V., Slabukha A. V. Science and practice of supporting a modern livable city // Contemporary World's Architecture. Vol. 24 (1/2025). Pp. 289–296

Рецензия

УДК 71.72.

doi: 10.25995/NIITIAG.2025.24.1.015

НАУКА И ПРАКТИКА СОПРОВОЖДЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА, ПРИГОДНОГО ДЛЯ ЖИЗНИ

Ирина Валериевна Кукина

НИИТИАГ (филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»), Сибирский федеральный университет, Красноярск, Россия, ikukina@inbox.ru

Александр Васильевич Слабуха

Сибирский федеральный университет, Красноярск, Россия, slabuha@mail.ru

Аннотация. Сборник научных материалов VII ежегодной международной научно-практической конференции «Город, пригодный для жизни» включает статьи, раскрывающие результаты актуальных исследований в области архитектуры, градостроительства, реставрации, дизайна архитектурной среды по широкой проблематике совершенствования современной пространственной и художественной среды города. Особенностью издания является освещение практических проблем и решений.

Ключевые слова: современный город, тенденции развития, интеграция искусства в архитектуру и городские пространства, архитектурная реставрация, организация архитектурного проектирования, архитектурное образование

Review

SCIENCE AND PRACTICE OF SUPPORTING A MODERN LIVABLE CITY

Irina V. Kukina

Branch of the Federal State Unitary Enterprise "Central Institute for Research and Design of the Ministry of Construction and Housing and Communal Services of the Russian Federation" NIITIAG, Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russia, ikukina@inbox.ru

Alexander V. Slabukha

Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russia, slabuha@mail.ru

Abstract. The collection of scientific materials of the VII annual international scientific and practical conference "Livable cities" includes articles revealing the results of current research in the field of architecture, urban planning, restoration, design of the architectural environment on a wide range of issues of improving the modern spatial and artistic environment of the city. A special feature of the publication is the coverage of practical problems and solutions.

Keywords: modern city, development trends, art integration into architecture and urban spaces, architectural restoration, organization of architectural design, architectural education



Город, пригодный для жизни: Материалы VII международной научно-практической конференции, Красноярск, 20–22 ноября 2024 г. / отв. за вып. Д. Е. Лемьтская. — Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2025. — 668 с. ISBN 978-5-7638-5116-8

В сборнике научных материалов VII ежегодной международной научно-практической конференции «Город, пригодный для жизни» опубликованы новейшие результаты исследований, а также дискуссий по практическим проблемам и решениям в широкой области современной архитектурно-градостроительной деятельности. Книга сформирована из четырех разделов: «Современные тенденции развития городов»; «Теория и практика архитектурного проектирования»; «Сохранение историко-культурного наследия в современной среде»; «Развитие дизайна архитектурной среды в начале XXI века. Дизайн в XXI веке. Интеграция искусства в новейшую архитектуру и городские пространства». Конференция посвящена 90-летию со дня образования Красноярского края, 150-летию архитектора В. А. Соколовского, что отражается в серии статей. Следует отметить, что содержательная тематика материалов сборника значительно шире сформулированных разделов и затрагивает актуальные проблемы формирования современной среды города с различных точек зрения представителей смежных профессиональных направлений

(образования и науки, коммерческих и общественных организаций, органов власти, зарубежных участников): современные тенденции развития городов; сохранение объектов культурного наследия; особенности археологической работы в городской среде; теория архитектуры и архитектурно-строительной деятельности, интеграции в нее искусства и дизайна; комфортная среда арктических городов и другие.

Материалы раздела «Современные тенденции развития городов» дают основание констатировать актуальность совершенствования среды городов за счет решения накопившихся системных структурных проблем, которым посвящен ряд публикаций: объектам ресурса городов (Федченко И. Г.), эволюционному формированию жилых планировочных единиц (Алексеева И. А.), ландшафтных единиц исторических центров (Бондарь Н. В.), реновации конверсионных территорий и обособленных морфологических единиц 1930–1950-х гг. в Красноярске (Золотухина М. А., Давыденко Н. О.), формированию зеленого каркаса и кластеров (Абышкина А. Е.), структурно-функциональной модели энергоэффективного и эколого-ориентированного развития городов (на примере Беларуси) (Вардеванян П. Г., Сысоева В. А.), устойчивому обновлению городов в Алжире (Ради Ю.), развитию транспортной инфраструктуры за счет новой дороги в микрорайоне Солнечный (Пигин Ю. А.), диалогу внутренней и внешней сред жилых комплексов (Унагаева Н. А.), градостроительному потенциалу развития территорий за счет структуризации гаражных массивов (Видеман А. С., Викешина С. Ю., Гуркова Е. И., Музыкантова Е. Д., Хрущева В. А.), сравнительному анализу окраинных поясов Красноярска (Логунова Е. Н.). Многоплановость, образность, контекстуальность, палимпсест современного города — можно определить как особую тему изучения в материалах сборника конференции, раскрытую в следующих публикациях: современная архитектура в контексте исторического ансамбля «Павильон Атом на ВДНХ» (Дронова А. А.), устройство и интеграция рекреационно-познавательных объектов, обладающих историко-культурной ценностью, в современные градостроительные условия (археологический парк в Красноярске (Акишина А. В.)), интеграция фортификационных сооружений в современный контекст (Барсегян А. В.). Реновации уникальных территорий Красноярска и концепции планировки и застройки (достопримечательного места Троицкий некрополь (Машукова Э. Д.), территории бывшей Николаевской слободы (Киселев Т. А., Меркулова М. Е.)) посвящен ряд предложенных практических решений. Большое внимание уделено исследованию и решению проблем восстановления микроклимата и зеленых систем города, вплоть до выведения специфических видов растений, выявления и «паспортизации» локально-целостных прибрежных образований (Казанцев П. А., Гатилова П. С., Григорьева С. О., Коломыцев М. В., Мажанская Т. В., Моксина Н. В., Ступакова О. М.,

Черкай А. С., Щеренко Д. С., Шиян А. Ю.). Действительно, в современной отечественной практике крупномасштабного градостроительства, так же, как и при реконструкции населенных мест, особенно актуально качественное преобразование сложившихся жилых территорий, открытых пространств города, наполнение их индивидуальностью, смысловым содержанием с использованием ландшафтных средств и приемов, вплоть до введения особого сортамента растений. Безусловно, развитие современного города невозможно без диверсификации экономики, одной из существенных отраслей которой становится туризм. Стратегии, уровни, методы и приемы организации туризма, особые объекты в урбанизированной среде проанализированы и изложены в статьях Белокопытова М. И., Давыдовой А. А., Миронова С. Е., Бондаревой И. А., Макиной Д. В., Пивоваровой Д. В., Шibaева Г. Н., Громовой Е. Ю., Косаревой П. И. Отдельной темой можно назвать *неформальные методы и подходы к градостроительному проектированию, ориентированные на новейшие приемы территориально-пространственного планирования и управления на новом этапе развития градостроительства* (Байджанов И. С.), применение технических аспектов социально-градостроительного мониторинга в республике Беларусь (Вашкевич В. В.), использование идеологем в стратегическом планировании (Кукина И. В.). Безусловный интерес представляют *исследования открытых общественных пространств* (Грязнова В. Е., Попова З. В.), агломерационных процессов (Дырина С. Е.).

Материалы раздела «Теория и практика архитектурного проектирования» демонстрируют общность заявленных категорий (теория и практика), разнообразие актуальных тем и подходов внутри профессии. Через *взгляд на функциональную типологию* рассмотрены проблемы прогностического характера в современном жилищном строительстве (Попова И. Л., Удина И. А.); обоснованы и описаны (Баталова Н. С., Дубенкова Т. Ю.) пути совершенствования и перспективы использования в современных условиях жилищного строительства популярной серии 111-97. На примере другого типа объектов — многофункциональных спортивных комплексов — продемонстрированы общемировые тенденции интеграции общественных функций в архитектурное пространство (Буровина Д. Д.). В двух статьях Медиевского В. В. представлен личный опыт проектирования православного храма в контексте современных потребностей и общероссийских тенденций, а также рассмотрены основные характеристики образа и функции современного храма, основанные на новых тенденциях и традициях Русской православной церкви. *Использование в архитектурном проектировании темы «зеленых» технологий* рассмотрено через инженерно-технологические возможности сокращения потребления энергоресурсов — на примере применения ветровых энергетических установок в городской среде (Федотова Е. В.,

Федотов О. И.). *Особая тема раздела посвящена архитектуре арктического региона: представлен результат анализа проектных разработок ревитализации территорий северных поселений на примере дизайн-концепции культурного центра в городе Якутске (Осипова Е. А.), даны подробные описания форм и методов деятельности рабочей группы по подготовке законопроекта «Экономика замкнутого цикла» с учетом особенностей входящего в арктическую зону города Норильска (Кармановская Н. В.), изложены результаты исследований методов современного освоения туристических возможностей уникальной природы северных и арктических территорий; рассмотрены особенности применения в Арктике конструкций модульных туристических объектов (Еремеева А. Ф., Юнчис И. Н.), научно обосновано проектирование визит-центра в туристском комплексе поселка Нордвик (Киселева О. В., Третьякова Ж. Ю.), практический опыт создания архитектурных форм для временного проживания визитеров в организованной программе заповедного туризма на плато Путорана (Стренадко Е. С.), продемонстрированы итоги реализованного проекта Русского географического общества «Арктика. Генеральная уборка» с волонтерами — с результатами комплексных экологических исследований с целью улучшения окружающей среды для проживания людей в условиях Севера (Мельниченко Т. Н.).* *Специальная тема раздела — подготовка архитекторов в современных реалиях, требующих практико-ориентированных методов и форм, рассмотрена (в сообщении Слабухи А. В.) через анализ современных тенденций организации учебного процесса в архитектурном вузе и собственные предложения, апробированные на кафедре, с целью внедрения многообразия в формах подготовки, практико-ориентированного подхода и привлечения ведущих архитекторов-проектировщиков из реальной практики; представлен (в сообщении Федотовой Е. В.) опыт профорientации для будущих абитуриентов-архитекторов из среды обучающихся в физико-математической школе при Сибирском федеральном университете. Исследованиям стилистических тенденций в современном и историческом опыте архитектурного творчества посвящены несколько работ: современные строительные материалы и технологии в неоклассической архитектуре рассмотрены в статье Орестова И. А.; неоклассическая тема в архитектуре сибирской провинции начала XX в. представлена Меркуловой М. Е. — на примере творческого опыта красноярского архитектора В. А. Соколовского. Этому и другому красноярскому зодчему — Л. А. Чернышеву — были посвящены юбилейные мероприятия красноярского отделения Союза архитекторов России, о которых рассказано в материале, представленном Успенской О. М. и Ямалетдиновым С. Ф. Глубокий исторический экскурс в эволюцию архитектурного знания, связанную с историей развития человеческого сообщества, представлен в изложении Гайковой Л. В. как*

основа достижений теоретической мысли в архитектуре доисторического периода, периода древних империй, периода античности.

Раздел «Сохранение историко-культурного наследия в современной среде» включает материалы, отражающие единство цели — сохранение историко-культурного наследия, а также широкое многообразие актуальных и даже острых тем, связанных с методами и средствами защиты памятников истории и архитектуры в современном мире. Смысл «просто о важном» в популяризации историко-культурного наследия раскрыт в открывающей раздел статье Бахаревой Е. А. и Ипеевой А. А. Традиционно объемна тема методов и результатов археологических исследований: о государственной охране объектов археологического наследия в городской среде рассказано в материале Ипеевой А. А., Дорошенко П. В. и Краснопеева Д. А., об охранных раскопках на территории Якутского острога XVII–XVIII вв. — в аналитической статье Визгалова Г. П. и Фролова И. В.; сведения о создании и функционировании оборонительной системы Красноярского острога, полученные в результате анализа исторических источников — с обоснованием точного места западного участка оборонительной стены «большого» города, — изложены в материале археологов Виноградова Д. А., Дедика А. В., Мандрыки П. В. Настоящий сборник включает материалы о научных методах исследования сооружений — объектов культурного наследия: в архитектурной реставрации — об архивных (Можайцева Н. В.) и визуальных (Дашкевич Е. В.) источниках, о возможностях дендроисторического анализа памятников культового зодчества Забайкалья (Вахнина И. Л., Дзюба В. В., Жарников З. Ю.). В секции представлены материалы о распространенных и редких типах культурного наследия: об актуальности сохранения городской исторической эпиграфики, популяризации и активного включения в экскурсионную деятельность (Заика А. Л.), об изображениях на кирпичах городских построек Красноярска конца XVII — начала XX в. (клейма, метки, знаки и различные отпечатки) (Заика А. Л., Матвеев В. Е.). Специальные исследования посвящены теме, имеющей цель — сохранение памяти об исторических личностях, семьях: об увековечении фамилий знаменитых династий Красноярска (Можайцева Н. В.), о сохранении и популяризации захоронений на минусинском некрополе (Зарко М. Э.). Сохранению исторического облика малых городов и сельских поселений уделено особое внимание как для отечественных населенных мест, так и зарубежных: о проектных разработках реконструкции исторической застройки и ценных территорий поселений на примере Енисейска рассказано в материале Высоцкого А. В., о сохранении архитектурного наследия села Шушенского — в изложении Мандрыки О. С., о памятниках наскального искусства, расположенных в границах сельских поселений, — в статье Заики А. Л. и Ключникова Т. А. Опыт сохранения исторического

облика малых городов Японии и сведения об эффективных стратегиях последних лет — для сопоставления с отечественным российским опытом — изложены в аналитической статье Коноваловой Н. А. В сборнике представлены актуальные для практикующих архитекторов-реставраторов материалы, описывающие результаты проектных разработок реставрации отдельных объектов культурного наследия в Красноярском крае, — здания первого учебного заведения в Минусинске (Нарожных В. В., Ужгеренас М. П.), кинотеатра в Норильске (Стренадко Е. С.), комплекса зданий военного городка в Красноярске (Шевченко А. А.), объектов городской скульптуры в Железногорске (Шавлыгин Д. О.). Также представлены результаты исторических исследований о ранее неизвестных, новых фактах истории создания и функционирования памятника истории и культуры — здания, связанного с именами исследователей Арктики в Красноярске (Гришко Д. Ю., Лемьтская Д. Е.). Прикладная тема о познавательном туризме по объектам культурного наследия нашла отражение в описании памятников промышленной архитектуры Новосибирска (Жиголкина П. А.). Организация архитектурно-реставрационной деятельности и подготовка кадров — базовая тема для обеспечения сохранения объектов культурного наследия — представлена исследованием об истории формирования и региональных особенностях архитектурно-реставрационных школ России в XIX и начале XXI в. (Шумилкин А. С.), а также материалом-отчетом об опыте участия авторов-магистрантов во всероссийской выездной школе молодых реставраторов в Вологде (Козлова Е. В., Москалева А. В.). Отдельные доклады посвящены обзору актуальных нововведений в законодательстве в области сохранения объектов культурного наследия (Савченко А. А.), археологического наследия (Прокудин А. В.).

Материалы раздела «Развитие дизайна архитектурной среды в начале XXI века. Дизайн в XXI веке», с одной стороны, раскрывают традиционные подходы к художественному осмыслению городских пространств, с другой — направлены на решение сложнейшей проблемы современного «поскутного» города, утрачивающего свои индивидуальность и качество ансамблей, и сами архитектурные ансамбли становятся редкостью в современной технологичной застройке. Оценена роль дизайна на основе исторического наследия в современной среде г. Сочи (Галиченко А. Ю.), для решения архитектурно-градостроительного образа города предложена колористическая крупноплановая гармонизация срединной территории Красноярска (Истомин Н. А., Истомина С. А.), исследован способ восприятия, создающий эффект погружения в архитектурную среду (Мусат Р. П., Уфимцев Д. А.), упорядочение архитектурной среды в Абакане предложено за счет введения дизайн-кода коммерческих вывесок и общественных пространств (Соловьев А. Д.).

Сборник материалов VII ежегодной международной научно-практической конференции «Город, пригодный для жизни», безусловно, будет интересен широкому кругу практиков, студентов, преподавателей, исследователей современной среды города.

Об авторах:

Кукина Ирина Валериевна — кандидат архитектуры, советник РААСН, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ (филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»), профессор Сибирского федерального университета. Сфера научных интересов: современное градостроительство.

Слабуха Александр Васильевич — кандидат архитектуры, советник РААСН, заведующий кафедрой архитектурного проектирования, профессор Сибирского федерального университета, академический руководитель магистерской программы и направления «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», аттестованный эксперт Министерства культуры Российской Федерации по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Сфера научных интересов: реконструкция и реставрация архитектурного наследия, архитектура.

About the authors:

Irina Kukina — Candidate of Architecture, Adviser to the Russian Academy of Architecture and Construction Sciences, Leading Researcher at the Research Institute of Theory and History of Architecture and Urban Planning (branch of the Federal State Unitary Enterprise “Central Institute for Research and Design of the Ministry of Construction and Housing and Communal Services of the Russian Federation”), Professor of Siberian Federal University. Area of the scientific interests: modern urban planning.

Alexander Slabukha — Candidate of Architecture, Adviser to the Russian Academy of Architecture and Construction Sciences, Head of the Department of Architectural Design, Professor of Siberian Federal University, Academic Director of the Master’s program and the direction “Reconstruction and Restoration of Architectural Heritage”, certified expert of the Ministry of Culture of the Russian Federation for conducting state historical and cultural expertise. Research interests: reconstruction and restoration of architectural heritage, architecture.